

Ramin Jahanbegloo est un philosophe politique iranien et un professeur d'université, né en 1961. Il est reconnu pour ses positions en faveur de la démocratie, de la non-violence et de l'ouverture au monde occidental.

Il a obtenu son Ph.D. en philosophie à l'université de la Sorbonne à Paris et puis a poursuivi ses études post-doctorales à l'université de Harvard. Au Canada, à la fin des années 1990, il était professeur adjoint au département de Sciences Politiques à l'université de Toronto et continuait ses recherches. Détenteur de la double nationalité, iranienne et canadienne, il est marié et a un enfant.

Il vit actuellement au Canada après avoir séjourné en France de longues années. Journaliste, il collabore à Esprit et Études, il a déjà publié aux éditions du Félin les Entretiens avec Isaiah Berlin, 1990 ; les Entretiens avec Daryush Shayegan, 1992 et Gandhi aux sources de la non violence, 1998.

Il a interviewé de nombreux intellectuels partout dans le monde. Parmi les personnalités interviewés : Isaiah Berlin, George Steiner et Noam Chomsky. Il est un des premiers philosophes en Iran qui a commencé à parler des sources philosophiques de la non-violence et s'est intéressé au Mahatma Gandhi.

.....

Titre : Entretiens avec Ramin Jahanbegloo Auteur : [Ramin Jahanbegloo, George Steiner](#) Editeur : [LE FELIN](#) Prix : 11,90 €

Résumé :

George Steiner, écrivain et philosophe, professeur à Genève et Cambridge est l'auteur d'une oeuvre considérable qui tourne autour du langage, de son sens et de ses conséquences morales et religieuses. De Tolstoï ou Dostoïevski jusqu'au Réelles Présences, en passant par Langage et Silence et Les Antigones, Steiner, au moyen d'un style très clair et vigoureux où l'érudition n'est jamais inutile, analyse les menaces qui pèsent sur le langage, sur la position du poète face à la barbarie, sur la survie d'un sens lié à la culture occidentale. Dans ces entretiens avec Ramin Jahanbegloo, George Steiner nous dessine, pour la première fois, les moments charnières de son itinéraire.

Il y dégage les lignes de force de sa pensée à l'écart de toutes les modes et de toutes les tendances et pourtant toujours attentive à ce qu'il y a de plus contemporain. George Steiner s'affirme ainsi encore une fois, à travers ce face-à-face, comme un "survivant" et un "maître à lire".